

KUNSTGESCHICHTE

Überblicksvorlesung

Kunstgeschichte im Überblick III:
Moderne

Di, 14-16
KG III, HS 3044

Angeli Janhsen

Vorlesungen

Die Säule

Do, 10-12
KG I, HS 1010

Berthold Hub

Der Wettstreit zwischen *ars* und *natura*
in der Kunst der Vormoderne

Mi, 14-16
KG I, HS 1199

Susanne Wegmann

Einführung in die Kunstgeschichte

Einführung in die Architektur

Gruppe 1: Mo, 16-18
KG I, HS 1016

Gruppe 2: Di, 16-18
KG I, HS 1016

Julia Fischer

Zugehörige Pflichttutorate

zu Gruppe 1: Tutorat Gruppe 1: Do, 14-15, KG I, HS 1221
Tutorat Gruppe 2: Do, 15-16, KG I; HS 1221

Delia Fels
Delia Fels

zu Gruppe 2: Tutorat Gruppe 3: Do, 12-13, KG I, HS 1228
Tutorat Gruppe 4: Do, 13-14, KG I, HS 1228

Verena Schneider
Verena Schneider

Proseminare

Römischer Barock - Gian Lorenzo Bernini
und/versus Francesco Borromini

Mi, 10-12
KG I, HS 1236

Berthold Hub

Porträt

Mi, 10-12
KG I, HS 1224

Angeli Janhsen

Einführung in die Designgeschichte

Do, 14-16 Uhr
KG I, HS 1142

Tobias Lander

Memoria. Jenseitsvorstellung und
Totengedächtnis im Mittelalter

Mo, 12-14
KG III, R3240 (Institutsraum)

Susanne Wegmann

Druckgraphik um 1500 –
Künstler, Sammler, Themen

Mo, 16-18
KG III, R3240 (Institutsraum)

Susanne Wegmann

Hauptseminare / Masterseminare

Kostbarkeiten aus kirchlichen Schatzkammern - Kunsthandwerkliche Objekte vom Mittelalter bis zum Spätbarock	Di, 16-18 KG III, R3240 (Institutsraum)	Sebastian Bock
Architekturgeschichte - Basistexte zu Methoden und Theorien	Di, 10-13 KG III, R3240 (Institutsraum)	Hans W. Hubert
Methoden beim Umgang mit neuer Kunst	Mo, 10-12 KG I, HS 1224	Angeli Janhsen
Gegen die Regeln – Grenzüberschreitungen in der Kunst der Frühen Neuzeit	Do, 13-16 KG III, R3240 (Institutsraum)	Anna Schreurs-Morét

Übungen für Bachelor-Studierende:

Einführung in die Fotografie	Mo, 14-16 KG III, R3240 (Institutsraum)	Katharina Rüppell
------------------------------	--	-------------------

Übung für Master-Studierende:

Methoden beim Umgang mit neuer Kunst (textorientierte Übung)	Mo, 10-12 KG I, HS 1224	Angeli Janhsen
Hans Baldung Grien (werkorientierte Übung)	Di, 16-19 KG I, HS 1236	Susanne Wegmann

Denkmalpflege

Denkmalkundliche Grundlagenarbeit - Objektanalyse und Quellenrecherche	Fr, 12-14 KG III, R3240 (Institutsraum)	Thomas Lutz
--	--	-------------

Museumskunde

Einblicke in die Museumspraxis – Museumskundeübung in der Kunsthalle Karlsruhe	Fr, 10-12 KG III, R3240 (Institutsraum) bzw. Fr, 11-17 Uhr, Karlsruhe	Birgit Laschke-Hubert
--	---	-----------------------

Kolloquien

Forschungskolloquium für Masterstudierende und Doktoranden	Di, 18-20 (n. Vereinbarung) KG III, R3240 (Institutsraum)	Hans W. Hubert
Forschungskolloquium für Masterstudierende und Doktoranden	Mo, 12-14 Uhr und nach Vereinbarung, Zi. 3337	Angeli Janhsen
Forschungskolloquium für Masterstudierende und Doktoranden	Di, 10-12 Uhr KG I, HS 1236	Anna Schreurs-Morét
Kolloquium für Doktoranden (Säulendenkmäler in England)	Mi, 10-14 KG III, R3240 (Institutsraum)	Heinfried Wischermann

Workshops

Arbeitsgruppe zur Betreuung
der Bachelor-Arbeiten

Mo, 18-20 (n. Vereinbarung)
KG III, R3240 (Institutsraum)

Katharina Rüppell

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Stand: 27. April 2016