

KUNSTGESCHICHTE

Überblicksvorlesung

| | | |
|--|----------------------------|----------------|
| Kunstgeschichte im Überblick I: Mittelalter | Do, 14-16 KG I, HS 1010 | Hans W. Hubert |
|--|----------------------------|----------------|

Vorlesungen

| | | |
|-----------------------|------------------------------|----------------|
| Moderne Architektur I | Do, 10-12 KG III, HS 3044 | Hans W. Hubert |
|-----------------------|------------------------------|----------------|

| | | |
|------------------|------------------------------|----------------|
| Künstlertheorien | Di, 14-16 KG III, HS 3044 | Angeli Janhsen |
|------------------|------------------------------|----------------|

Einführung in die Kunstgeschichte

| | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|----------------|
| Einführung in die Malerei und Plastik | Gruppe 1: Mo, 10-12 KG I, HS 1224 | Angeli Janhsen |
|---------------------------------------|--------------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| Gruppe 2: Mi, 10-12 KG I, HS 1224 | Angeli Janhsen |
|--------------------------------------|----------------|

Zugehörige Pflichttutorate werden rechtzeitig bekannt gegeben

| | | |
|-------------------|-------------------------|-------------------|
| Tutorat Gruppe 1: | Do, 8-9, KG I, HS 1224 | Monika Charkowska |
| Tutorat Gruppe 2: | Do, 9-10, KG I, HS 1224 | Monika Charkowska |
| Tutorat Gruppe 3: | Fr, 8-9, KG I, HS 1221 | Monika Charkowska |
| Tutorat Gruppe 4: | Fr, 9-10, KG I, HS 1221 | Monika Charkowska |

Proseminare

| | | |
|--|-------------------------------------|--------------------------|
| Painting at the Italian Courts in the Fifteenth Century | Do, 10-12 KG III, R3240 | Ingrid Alexander-Skipnes |
| Ikonographie im Mittelalter | Mi, 16-18 KG III, R3240 | Sebastian Bock |
| Italienische Deckenmalerei im 17. Jahrhundert | Di, 16-18 KG III, R3240 | Julia Fischer |
| Politische Ikonografie | Mi, 14-16 KG III, R3240 | Tobias Lander |
| Vom Videotape zur App Art. Eine Einführung in die audiovisuellen elektronischen Künste | Di, 14-tägig, 10-14 KG I, HS1139 | Nicoletta Torcelli |

Übungen für Bachelor-Studierende:

| | | |
|---|--|----------------|
| Vom Umgang mit der Gegenwart- Die zeitgenössische Kunst der Region | Fr, 04.11., 12-16.30 Fr, 11.11. 10-16 Fr, 25.11., 10-16 Fr, 2.12., 10-16 (Fr, 9.12., 10-16 - bei Bedarf) Sa 10.12.2016, 14-17 Fr, 16.12. 2016, 12-18 | Andrea Domesle |
| Vom spätmittelalterlichen Altarbild zur französischen Malerei des 18. Jahrhunderts. Einführung in Gattungen, Techniken, Bildinhalte und Bildgestaltung. | Mo, 16-18 KG III, R3240 (Pflicht-)Exkursionen: Sa, 19.11.2016, 10-18 Sa, 17.12.2016, 10-18 Sa, 14.01.2017, 10-18 | Julia Fischer |

Denkmalpflege

| | | |
|---|----------------------------|-------------|
| Denkmalschutz und Denkmalpflege - fachlicher Anspruch, gesetzliche Rahmenbedingungen und praktische Umsetzbarkeit | Fr, 10-12 KG III, R3240 | Thomas Lutz |
|---|----------------------------|-------------|

Museumskunde

| | | |
|---|-------------------------------------|-----------------------|
| Sammeln Bewahren Präsentieren. Museumsarbeit in den Städtischen Museen Freiburg | Mo, 14-16 KG III, R3240 / Museum | Birgit Laschke-Hubert |
|---|-------------------------------------|-----------------------|

Hauptseminare / Masterseminare

| | | |
|---|--------------------------------------|----------------|
| Hofkunst im Zeitalter Ludwigs des Heiligen (1226-1270) - Architektur und Bildkünste der Hochgotik in Frankreich | Do, 14-tägig, 12-16 KG III, R3240 | Andreas Bräm |
| Moderne Architektur I: Texte und Bauten | Mo, 10-12 KG III, R3240 | Hans W. Hubert |
| Historie und Methoden des Faches Kunstgeschichte | Di, 10-13 KG III, R3240 | Hans W. Hubert |

Übung für Master-Studierende:

| | | |
|--|---|---------------|
| Zur „Kunst der Interpretation“. Reproduktionsgrafik des 17. und 18. Jahrhunderts | Mo, 24.10., 10-12, KG III, R3240 Fr, 11.11.2016, 11:30-17, Karlsruhe Fr, 02.12.2016, 14-16, KG III, R3240 Fr, 09.12.2016, 11:30-17, Karlsruhe Fr, 13.01.2017, 14-16, KG III, R3240 Fr, 20.01.2017, 11:30-17, Karlsruhe | Astrid Reuter |
|--|---|---------------|

Kolloquien

| | | |
|---|---|-----------------------|
| Forschungskolloquium für Masterstudierende und Doktoranden | Di, 18-20 KG III, R3240 (Institutsraum) | Hans W. Hubert |
| Forschungskolloquium für Masterstudierende und Doktoranden | Mo, 12-14 Uhr und nach Vereinbarung, Zi. 3337 | Angeli Janhsen |
| Kolloquium für Doktoranden (Mythologische Darstellungen auf Grabdenkmälern der Renaissance) | Mi, 9-13 KG III, R3240 (Institutsraum) | Heinfried Wischermann |

Workshop

| | | |
|---|---|-------------------|
| Arbeitsgruppe zur Betreuung der Bachelor-Arbeiten | Mo, 18-20 KG III, R3240 (Institutsraum) | Katharina Rüppell |
|---|---|-------------------|

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

Stand: 26. September 2016