

W3-Professur Kunstgeschichte (moderne und zeitgenössische Kunst) Universitätsöffentliche Vorträge

Montag, 17.02.2025

- 09.00 Uhr Prof. Dr. Simon Baier – U Oslo
Skulptur als globale Relation
- 10.25 Uhr Dr. Kathrin Rottmann – U Bochum
Milkstained. Feministische Reproduktionsweisen in der zeitgenössischen Kunst
- 11.50 Uhr Dr. Yvonne Schweizer – U Bern
Verkörpern. Die Wiederaufführung künstlerischer Manifeste bei Arvida Byström

13.15 – 13.45 Uhr Mittagspause

- 14.00 Uhr Prof. Dr. Christian Spies - U Köln
Ein Bild schreibt seine eigene Geschichte
- 15.25 Uhr Prof. Dr. Tobias Vogt – U Oldenburg
*Handwerk - Beiwerk - Netzwerk.
Authentifizierung als Kunst von Irena Haiduk bis William Hogarth*
- 16.50 Uhr Dr. Anne Hemkendreis – U Bochum
*Wunderblumen der Arktis:
Potenziale und Herausforderungen einer 'globalen' Kunstgeschichte*