

# Maske / Maskierung

Überformungen zum Heroischen (Freiburg / per Zoom, 06.-07.05.2021)



Ein interdisziplinärer Studientag des Kunstgeschichtlichen Instituts und des SFB 948 Helden-Heroisierungen-Heroismen der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, organisiert von Andreas Plackinger und Anna Schreurs-Morét

## DONNERSTAG, 06.05.2021

**15:00** **Andreas Plackinger / Anna Schreurs-Morét (Freiburg)**  
Begrüßung/Thematische Einführung

### Sektion I: Vestimentäre Überformungen

**15:30** **Marianne Koos (Wien)**  
Die Rüstung als Maske/Maskierung und zweite Haut in der europäischen Kultur des 16. Jahrhunderts

**16:15** **Thomas Nehrlich (Bern)**  
Kapuze, Cape, Kostüm. Zur (De-)Maskierung von Superhelden

**17:00** Pause

### Breakout-Reflexion ohne Publikum (nur Referierende)

**17:15** Identifikation von Problemfeldern und offenen Fragen in Kleingruppen

**17:35** Gemeinsame Besprechung der Breakout-Überlegungen

### Keynote: Bildtheoretische Überlegungen

**18:00** **Christiane Kruse (Kiel)**  
Dis/simulation - oder die Kunst der Maske

## FREITAG, 07.05.2021

**10:00** **Andreas Plackinger / Anna Schreurs-Morét (Freiburg)**  
Begrüßung

### Sektion II: Künstler in Rollenspielen

**10:15** **Anna Schreurs-Morét (Freiburg)**  
Jung und schön: Der Maler als biblischer Held David

**11:00** **Andreas Plackinger (Freiburg)**  
Mit den Zügen Raphaels: Selbstvergewisserung und Self-Fashioning in Edgar Degas' frühen Selbstporträts

**11:45** Mittagspause

### Sektion III: Hofkultur und Maskierung

**12:45** **Philipp Zitzlsperger (Berlin)**  
Vestimentäre Heroisierung. Herrscher\*innen im erfundenen Gewand

**13:30** **Joachim Grage (Freiburg)**  
Die wechselnden Masken Christinas von Schweden

**14:15** Pause

### Sektion IV: Selbstbilder, Fremdbilder, Gegenbilder

**14:30** **Alberto Saviello (Frankfurt)**  
Ein maskierter Held? Darstellungen des Propheten Muhammad in der europäischen Aufklärung und Moderne

**15:15** **Olmo Gölz (Freiburg)**  
Von Gasmasken und Alltagsmasken in Iran: Corona und die Bildsprache des Iran-Irak-Kriegs.

**16:00** Pause

**16:15** **Daniela Wagner (Tübingen)**  
Die Maske des Heroischen. Zur Ästhetisierung des Verbrechens

### Breakout-Reflexion ohne Publikum (nur Referierende)

**17:00** Identifikation von Problemfeldern und offenen Fragen in Kleingruppen

**17:25** Gemeinsame Besprechung der Breakout-Überlegungen / Abschlussdiskussion

**ca. 18:00** Ende der Veranstaltung